

PLAÇA DE LA ENCARNACION DEL SEGLE XXI

Una estructura amb forma de sis grans bolets unides per la coberta que s'estenen des dels voltants del carrer Pont i Pellón fins als del carrer Regina ha resultat la idea guanyadora del concurs internacional d'idees convocat per l'Ajuntament de Sevilla per la plaça de l'Encarnació.

El jurat ha seleccionat aquesta proposta, elaborada per l'estudi de l'arquitecte alemany Jürgen Mayer i



amb un cost estimat d'uns 33 milions d'euros, entre un total de deu finalistes, quedant en segon lloc la de Union Office de Barcelona, This is Tomorrow, que proposava una plaça elevada i per complet descoberta i en tercer lloc la dels holandesos Uden G. M. B. H, Viridiana, on es plantejava una estructura amb forma d'porció triangular elevada i sustentada per un edifici central.

L'arquitecte Jürgen Mayer es va mostrar satisfet pel resultat del concurs, que s'ha inspirat en els ficus mil·lenaris que existeixen a la propera plaça Crist de Burgos, amb estructures orada que deixin passar la llum i al temps donin ombra. Va explicar que han pretès crear una icona de gaudi públic i que dinamitzi aquesta zona del centre de la ciutat.

Metropol Parasol ha estat dissenyat per un equip de cinc arquitectes i té un cost estimat d'execució 33 milions d'euros, segons va explicar el també arquitecte Andre Santes, que va destacar que es pot executar per fases.

L'estudi alemany haurà de fer ara el projecte d'execució d'obres, cosa que segons estimen els podria dur un any, encara que l'Ajuntament pretén licitar l'obra a finals del present any. Pel que fa a la construcció, calculen que es necessitaran dos anys més.

En aquesta zona podem trobar al local de c / Laraña